

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И КУЛЬТУРЫ  
ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

**П Р И К А З**

от «25» 02 2013 г.

№ 142

**О проведении областного конкурса юных вокалистов и  
инструменталистов «Поющая весна» (региональном этапе  
Всероссийского конкурса юных вокалистов «Звонкие голоса России»)**

В соответствии Календарем областных массовых мероприятий для детей и молодежи Тульской области на 2013 год п р и к а з ы в а ю:

1. Провести в период с 01 марта по 4 апреля 2013 года областной конкурс юных вокалистов и инструменталистов «Поющая весна» (региональный этап Всероссийского конкурса юных вокалистов «Звонкие голоса России»).

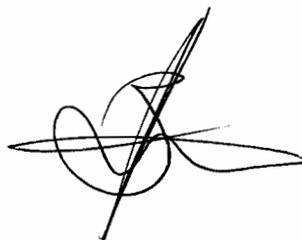
2. Утвердить Положение об областном конкурсе юных вокалистов и инструменталистов «Поющая весна» (региональном этапе Всероссийского конкурса юных вокалистов «Звонкие голоса России») (приложение к Приказу).

3. Организацию подготовки и проведения областного конкурса юных вокалистов и инструменталистов «Поющая весна» (регионального этапа Всероссийского конкурса юных вокалистов «Звонкие голоса России») поручить государственному образовательному учреждению дополнительного образования детей Тульской области «Областной Центр развития творчества детей и юношества» (далее - ГОУ ДОД ТО «ОЦРТДиЮ») (Макарова Н.А.).

4. Финансирование расходов на проведение областного конкурса юных вокалистов и инструменталистов «Поющая весна» (регионального этапа Всероссийского конкурса юных вокалистов «Звонкие голоса России») осуществить за счет субсидий на выполнение государственного задания ГОУ ДОД ТО «ОЦРТДиЮ» на 2013г.

5. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на заместителя министра – директора департамента образования министерства образования и культуру Тульской области О.А. Осташко.

**Министр  
образования и культуры  
Тульской области**



**Д.В. Бычков**

Исп. Гущина Н.А.  
Тел. 26-06-08  
Приказ о проведении К\_Поющая весна

Приложение  
к приказу министерства образования  
и культуры Тульской области  
от 25.02 2013 г. № 142

**Положение**  
**об областном конкурсе юных вокалистов и инструменталистов**  
**«Поющая весна» (региональном этапе Всероссийского конкурса юных**  
**вокалистов «Звонкие голоса России»)**

**1. Общие положения**

1.1. Областной конкурс юных вокалистов и инструменталистов «Поющая весна» (региональный этап Всероссийского конкурса юных вокалистов «Звонкие голоса России») (далее - Конкурс) проводится с 01 марта по 4 апреля 2013 года департаментом образования министерства образования и культуры Тульской области и государственным образовательным учреждением дополнительного образования детей Тульской области «Областной Центр развития творчества детей и юношества» (далее – ГОУ ДОД ТО «ОЦРТДиЮ») в соответствии с Календарем областных массовых мероприятий для детей и молодежи Тульской области на 2013 год.

1.2. Конкурс посвящен 140-летию со дня рождения С.В. Рахманинова.

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Целями и задачами Конкурса являются:  
пропаганда детского вокального и инструментального искусства;  
выявление и поддержка одаренных юных исполнителей;  
обновление репертуара вокальных и инструментальных исполнителей с учетом мировой и отечественной музыкальной культуры, культурно-национальных особенностей регионов России;  
изучение и обобщение опыта в области детского вокального и инструментального исполнительства, создание плодотворного творческого общения специалистов в области музыкального воспитания детей и молодежи;  
поддержка педагогов, плодотворно работающих в области детского вокального и инструментального исполнительства.

**3. Участники Конкурса**

3.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся общеобразовательных учреждений, учреждений начального профессионального, среднего профессионального и дополнительного образования детей, воспитанники детских домов и школ-интернатов Тульской области. Возраст участников от 7 до 18 лет.

3.2. Конкурс проводится в двух возрастных группах:

- I группа – обучающиеся 7-10 лет;
- II группа – обучающиеся 11-13 лет;
- III группа – обучающиеся 14-18 лет.

Определение возрастной группы коллектива производится по наибольшему количеству участников одного возраста. Несоответствие в возрастной группе может составлять не более 25% общего количества выступающих.

Не допускается участие взрослых членов коллектива.

#### **4. Руководство Конкурсом**

4.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), формируемый ГОУ ДОД ТО «ОЦРТДиЮ».

4.2. Оргкомитет Конкурса утверждает состав жюри, систему экспертных оценок, организует награждение победителей и призеров, информирует об итогах Конкурса.

4.3. Жюри Конкурса определяет в каждой из номинаций кандидатуры победителя (1 место) и призеров (2-е и 3-е места) в соответствии с критериями.

#### **5. Порядок и условия проведения Конкурса**

5.1. Конкурс проводится заочно с 01 марта по 04 апреля 2013 года:

1 этап - творческий (подготовительный), проходит с 1 по 11 марта 2013 года в образовательных учреждениях – подготовка видеозаписей выступлений участников;

2 этап - областной (заочный), проходит с 18 марта по 4 апреля 2013 года.

С 18 по 29 марта 2013 года работа жюри и подведение итогов Конкурса.

С 1 по 4 апреля 2013 года подготовка и направление видеоматериалов победителей конкурса для участия во Всероссийском конкурсе юных вокалистов «Звонкие голоса России».

5.2. Для участия в Конкурсе необходимо до **15 марта 2013 года** направить **заявку** (приложение к положению) и видеозапись в формате DVD выступлений участников в Оргкомитет по адресу: 300041, г. Тула, ул. Путьская, 9, ГОУ ДОД ТО «ОЦРТДиЮ»; e-mail: [centrtvorch@yandex.ru](mailto:centrtvorch@yandex.ru) (с пометкой – Поющая весна).

Контактные телефоны:

(4872) 31-60-14 Костарева Ирина Евгеньевна,

(4872) 31-63-84 Пристромова Марина Александровна.

С результатами Конкурса можно ознакомиться с 4 апреля 2013 года на сайте ГОУ ДОД ТО «ОЦРТДиЮ»: <http://detvor.uCoz.ru>.

5.3. Конкурс проводится по следующим номинациям в каждой возрастной группе:

- солисты (академическое пение);
- солисты (эстрадное пение);
- солисты (авторы-исполнители);
- ансамбли (академическое пение);
- ансамбли (эстрадное пение);

- солисты-инструменталисты;
- инструментальные ансамбли.

#### 5.4. Требования к конкурсным выступлениям:

Конкурсные выступления проводятся а`capella (без инструментального сопровождения), в сопровождении концертмейстера или фонограммы «минус один».

**Академическое пение:** на конкурс представляются 2 разнохарактерных произведения, одно - произведение русской классики, второе - на выбор (исключительно в фортепианном сопровождении, каждое произведение продолжительностью не более четырех минут).

**Эстрадное пение:** на конкурс представляются 2 произведения, одно отечественного композитора, второе - на выбор.

Дублировать основные мелодии на фонограмме «минус 1», в том числе, прописанные (основные) мелодии back-vokal, не разрешается (продолжительность не более четырех минут).

Два произведения исполняются подряд; перемена сценического костюма не предусмотрена.

**Солисты (авторы-исполнители):** на конкурс представляются 2 произведения собственного сочинения (авторы песен: полное авторство, создание песен на слова других авторов).

При исполнении песен на Конкурсе не допускается использование фонограмм и электронных инструментов, за исключением акустических гитар со звукоадаптерами (продолжительность не более четырех минут).

**Ансамбли:** на конкурс представляются 2 произведения; одно отечественного композитора, второе - на выбор продолжительностью каждого - не более четырех минут.

Два произведения исполняются подряд, перемена сценического костюма не предусмотрена.

**Солисты-инструменталисты:** на конкурс представляются 2 разнохарактерных произведения; одно отечественного композитора, второе - на выбор продолжительностью каждого - не более четырех минут).

Видеозаписи выступлений участников не рецензируются. Организаторы Конкурса оставляют за собой право некоммерческого использования присланных конкурсных материалов.

## 6. Критерии оценки

6.1. Критерии оценки Конкурсных выступлений:  
создание художественного образа произведения;  
техника и мастерство исполнения;  
чистота, выразительность музыкального исполнения;  
соответствие репертуара возрасту исполнителей.

6.2. На Конкурс не принимаются видеоматериалы в случаях, если:

- содержание представленных видеоматериалов не соответствует тематике Конкурса;
- содержание конкурсных видеоматериалов не соответствует требованиям Конкурса.

## **7. Подведение итогов и награждение участников Конкурса**

7.1. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 места) Конкурса в каждой возрастной группе и номинации награждаются дипломами министерства образования и культуры Тульской области.

7.2. Отдельные участники Конкурса (4-6 места) по решению жюри награждаются грамотами ГОУ ДОД ТО «ОЦРТДиЮ».

7.3. По решению Оргкомитета отдельные участники Конкурса приглашаются для участия в областном фестивале «Олимпийский бал звезд всего мира собрал» (ноябрь 2013 г.)

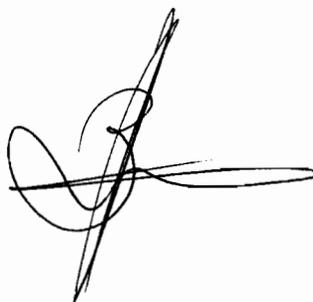
7.4. По решению жюри победители Конкурса (солисты-вокалисты и вокальные ансамбли, состав которых не менее 12 человек, только 2-ой и 3-ей возрастных групп) могут быть выдвинуты кандидатами на участие во Всероссийском конкурсе юных вокалистов «Звонкие голоса России». Возраст участника определяется на момент проведения финала Всероссийского конкурса юных вокалистов «Звонкие голоса России» (май-июнь 2013 г.).

## **8. Финансирование**

8.1. Расходы на проведение Конкурса осуществляются за счет средств ГОУ ДОД ТО «ОЦРТДиЮ».

8.2. Оплата расходов, связанных с участием в Конкурсе, осуществляется за счет направляющих организаций или самих участников.

**Министр  
образования и культуры  
Тульской области**



**Д.В. Бычков**

Приложение  
к положению об областном конкурсе  
юных вокалистов и инструменталистов  
«Поющая весна» (региональном этапе  
Всероссийского конкурса юных  
вокалистов «Звонкие голоса России»)

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**  
**на участие в областном конкурсе юных вокалистов и**  
**инструменталистов «Поющая весна» (региональном этапе**  
**Всероссийского конкурса юных вокалистов**  
**«Звонкие голоса России»)**

1. Наименование образовательного учреждения (по уставу) \_\_\_\_\_
2. Контактный телефон \_\_\_\_\_
3. Содержание программы:

Ф.И.О. (полностью) исполнителя	
Номинация	
Возрастная группа	
Название и автор исполняемого произведения	
Продолжительность	
ФИО педагога, контактный телефон	

\_\_\_\_\_  
(подпись руководителя МОУ, ГОУ ТО)

МП

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2013 г.